

Jueves 29 de mayo

8.30 – Acreditación de participantes.

.:Hall de Ingreso del Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

9.00 – Ceremonia de bienvenida, a cargo de **Carolina Scotto** (Rectora de la Universidad Nacional de Córdoba), y **Ricardo Edelstein** (Presidente del Directorio de los Servicios de Radio y Televisión – SRT- UNC).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

10.00 – Mesa debate: La actualidad de la televisión pública en la Argentina y Latinoamérica: **Martín Bonavetti** (Gerente Artístico de Canal 7) | **Edgardo Esteban** (Telesur - Venezuela) | **Miguel Rojo** (Canal 10 - SRT) | **Adrián Medina** (Canal 3 – La Pampa) | **Tristán Bauer** (Director de Canal Encuentro) | **Nicolás Shonfeld** (Tal Tv - Brasil) | **Gonzalo Carabajal** (Comité Federal de Radiodifusión - COMFER). Coordina: Daniel Díaz (SRT).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

13.00 – Almuerzo.

.:Comedor Universitario:.

15.00 – Muestra de producciones. Coordina: Pedro Sorrentino (UNC).

.:Subsuelo del Pabellón Argentina:.

16.00 – Mesa de trabajo: Necesidades y oferta de capacitación. Coordinan: Enrique Masllorens (Canal 7) y Víctor Hugo Díaz (UNC).

.:Subsuelo del Pabellón Argentina:.

17.00 – Seminario intensivo sobre Género Documental en Televisión, a cargo de **Miguel Rodríguez Arias** (Creador de Las patas de la mentira).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

19.00 – Mesa debate: Difusión cultural y científica en los medios públicos: **Rosario Lufrano** (Directora Ejecutiva de Canal 7) | **Delia Provinciali** (Secretaria de Educación de la Provincia de Córdoba) | **Tulio Del Bono** (Ministro de Ciencia y Tecnología de la Provincia de Córdoba) | **Gustavo López** (Presidente del Directorio del Sistema Nacional de Medios Públicos) | **Pablo Wisznia** (Subsecretario de Gestión Cultural - Secretaría de Cultura de la Nación). Coordina: Hernán Ronco (SRT).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

20.30 – Cierre de actividades y anuncios para la segunda jornada.

Viernes 30 de mayo

9.00 – Mesa de trabajo: Posibilidades legales para el intercambio de producciones. Coordinan: Enrique Masllorens (Canal 7) y Víctor Hugo Díaz (UNC).

.:Subsuelo del Pabellón Argentina:.

10.00 – Mesa debate: Ley de Radiodifusión: **Damián Loreti** (Vicedecano de la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA) | **Miguel Rodríguez Villafañe** (Presidente de la Asociación Iberoamericana de Derecho de la Información y la Comunicación – AIDIC) | **Luis Lázzaro** (Gerente de Relaciones Institucionales de Canal 7) | **Néstor Piccone** (Secretaría de Medios de la Nación) | **Daniela Monje** (UNC). Coordina: Paulina Emanuelli (UNC).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

13.00 – Almuerzo.

.:Comedor Universitario:.

15.00 – Mesa debate: Medios públicos y agenda pública de los medios:

María Cristina Mata (Directora de la Maestría en Comunicación y Cultura Contemporánea de la UNC) | **Gustavo López** (Sistema Nacional de Medios Públicos) | **Adrián Miranda** (Coordinador Académico del Instituto de Estudios de Comunicación del Sistema Nacional de Medios Públicos). Coordina: Sebastián Peña (UNC).

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

17.00 – Muestra de producciones. Coordina: Pedro Sorrentino (UNC).

.:Subsuelo del Pabellón Argentina:.

18.00 – Mesa de cierre para lectura del documento final.

.:Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

19.00 – Brindis despedida.

.:Hall de Ingreso del Salón de Actos del Pabellón Argentina:.

La participación en las mesas debate, muestras de producciones y el seminario intensivo sobre Género Documental en Televisión, es libre y abierta para todo público.